



Edizioni Musicali

Strumenti in DO

Cantare

Canzone - Beguine

Musica e Parole di:
C. Borghesi - M. Alessandri
M. Casadei

MOD BEGUINE

Can - ta - re, can - ta - re, oh, oh, oh, oh.

Piano

FA Sib Sib-6 FA Sib

C'è chi canta per gio - co chi canta per no - stal - gi - a, per do - lore, per no - ia, per rabbia, per al - le -

FA Sib (2) FA Sib

gri - a: c'è chi can - ta per ri - co - min - cia - re, c'è chi can - ta

FA SOL-7 DO FA SOL-7 DO

tanto per can - ta - re C'è chi crede che un canto sia so - lo un' il - lu - sio - ne, c'è chi

FA DO-FA Sib Mib (2) Sib

sente la vi - ta e la mor - te in u - na can - zo - ne, ma chi can - ta vi - ve per can - ta - re, ma chi

Mib Sib FA (4) (3) Sib

can - ta canta per a - ma - re Can - ta - re, can - ta - re,

FA (4) FA Sib FA-7 Sib Sib7 Mib SOL-7

basta un fi - lo di vo - ce, una chi - tar - ra e na - sce una can - zo - ne. Can - ta - re è so -

Lab Sib Lab Mib FA-7 Sib Mib

gna - re u - na vi - ta più bel - la ed un mondo più giu - sto per no - Can - ta - re

SOL-7 Lab Lab Mib SOL 3 BEB Mib Lab

fin - ché la vo - ce va, finché nel cuor c'è un fi - lo di spe - ran - za noi can - tia - mo per vo - i.

Lab- Mib DO 7 FA- Lab- (6) Sib Mib

Mandolini & Archi Brass

Sib4 (3) Mib Coro SOL- Lab Sib

Can - noi can - tia - mo per voi.

mp DA A Cadenza

POI SEGUE

Sib 3 A tempo Mib Lab 7+ Mib



Edizioni Musicali

Piano - Tastiere

Cantare

Canzone - Beguine

Musica e Parole di:
C.Borghesi - M.Alessandri
M.Casadei

MOD. BEGUINE

Piano

Archi

Timbro 'Brass'

FA

Sib

Sib-6

mp

FA

Cori

3

Sib

FA

Sib (2)

FA

Piano

mf

Sib

FA

SOL-7
DO

FA

Cori

SOL-7
DO

FA

DO-
FA

Sib

Mib (2)

Viola

Sib

Mib

Sib

FA (4)

(FA)

Sib

FA (4)

FA

Sib

FA-7
Sib

Sib7

(Viola)

The musical score is written in G major (one sharp) and consists of eight staves. The first staff is a vocal line with notes and fingerings (7, 6, SOL-, 7+, 7, 6) and lyrics LA RE- 7+ 7 LA 7/5#. The second staff continues the vocal line with notes and fingerings (RE-, 7+, 7, 6, SOL-, 7+, 7, 6) and lyrics LA SOL-6 LA7. The third staff is for the Cori (Choir) with notes and fingerings (RE, 7+, 6, 7+, SOL, RE7+) and lyrics RE 7+ 6 Cori 7+ SOL RE7+. The fourth staff is for the Archi (Strings) with notes and fingerings (SOL, LA 7/9) and lyrics SOL LA 7/9. The fifth staff continues the Archi part with notes and fingerings (SOL, RE7+, SOL) and lyrics SOL RE7+ SOL. The sixth staff continues the Archi part with notes and fingerings (LA 7/9, SOL) and lyrics LA 7/9 SOL. The seventh staff continues the Archi part with notes and fingerings (RE7+, SOL, LA 7/9) and lyrics RE7+ SOL LA 7/9. The eighth staff is for the Sparo (Percussion) with notes and fingerings (RE-, LA7-, RE-, SOL-) and lyrics RE- LA7- RE- SOL-.



Edizioni Musicali

Basso - Chitarra

Cantare

Canzone - Beguine

Musica e Parole di:
C.Borghesi - M.Alessandri
M.Casadei

MOD. BEGUINE

FA Sib Sib-6 FA

Sib FA Sib (2) FA

Sib FA SOL-7 DO FA

SOL-7 DO FA Sib Mib (2) Sib

Mib Sib FA (4) (3)

Sib FA (4) FA Sib FA-7 Sib Sib7 Mib

SOL- LAb Sib LAb Mib FA-7 Sib Mib

SOL- LAb Sib LAb Mib SOL REb Mib

LAB LAB- Mib DO 7/4 (3) FA- LAB- 6 Sib

Mib Sib4 (3) Mib SOL- LAB Sib

Cadenza A tempo

DA POI SEGUE

LAB Mib FA-7 Sib Sib Mib LAB 7+ Mib



Edizioni Musicali

Strumenti in Mib

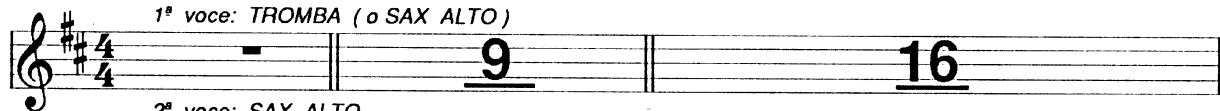
Cantare

Canzone - Beguine

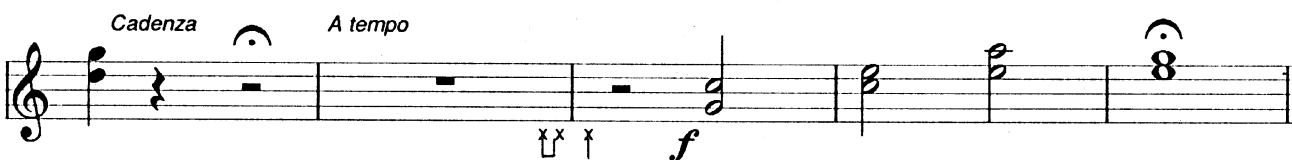
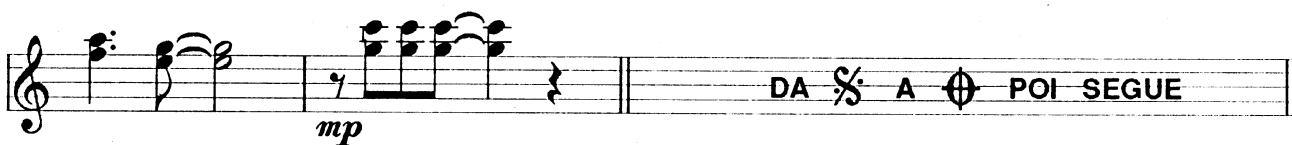
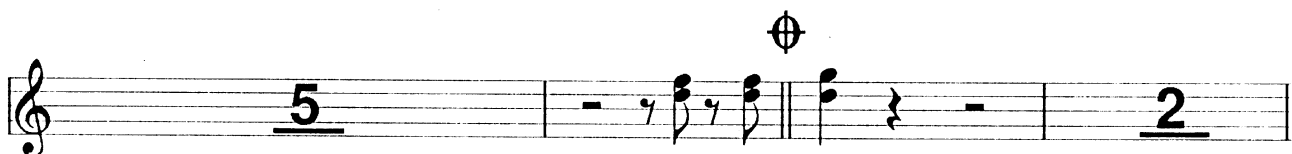
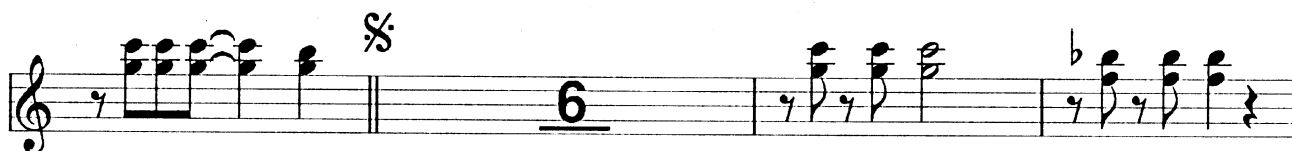
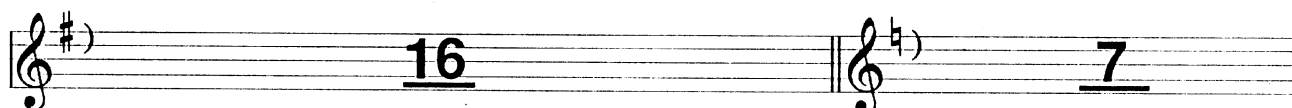
Musica e Parole di:
C.Borghesi - M.Alessandri
M.Casadei

MOD. BEGUINE

1^a voce: TROMBA (o SAX ALTO)



2^a voce: SAX ALTO





Edizioni Musicali

Strumenti in Sib

Cantare

Canzone - Beguine

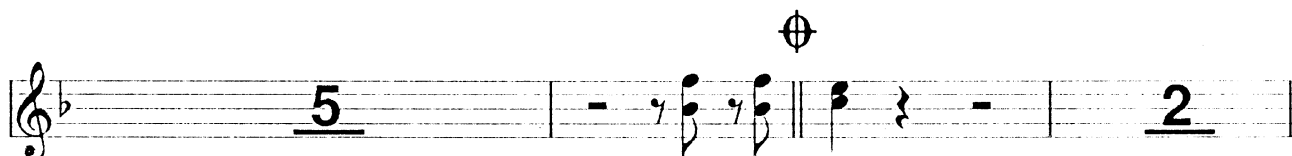
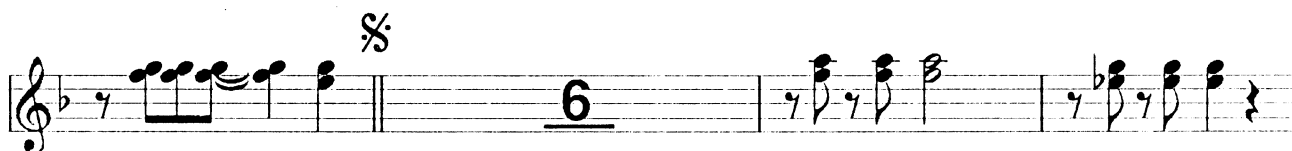
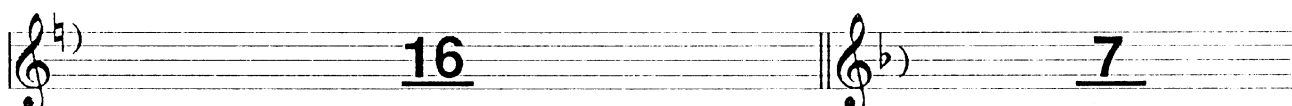
Musica e Parole di:
C.Borghesi - M.Alessandri
M.Casadei

MOD. BEGUINE

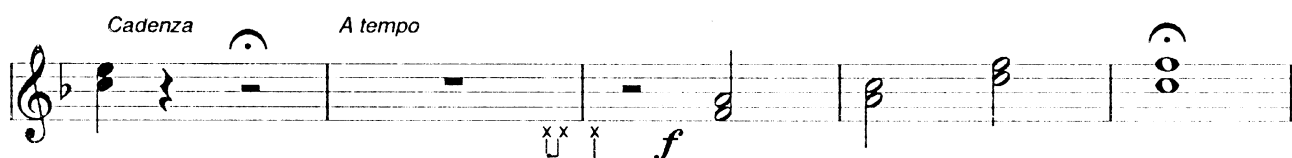
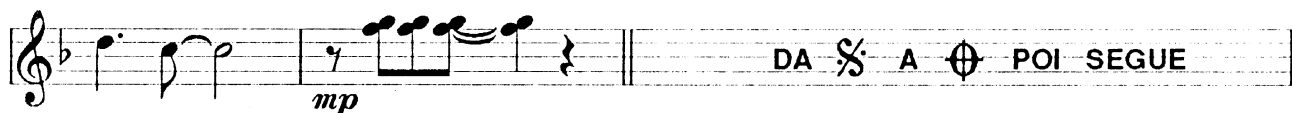
1ª voce: SAX TENORE



2ª voce: TROMBA



Brass a SOLO
(Tr. & Ten. unissono)





Edizioni Musicali

Testo

Cantare

Canzone - Beguine

Musica e Parole di:
C.Borghesi - M.Alessandri
M.Casadei

Cantare, cantare, oh, oh, oh, oh.

C'è chi canta per gioco, chi canta per nostalgia
per dolore, per noia, per rabbia, per allegria;
c'è chi canta per ricominciare,
c'è chi canta tanto per cantare.

C'è chi crede che un canto sia solo un'illusione,
c'è chi sente la vita e la morte in una canzone;
ma chi canta vive per cantare,
ma chi canta canta per amare.

Cantare, (oh, oh, oh, oh)
cantare,
basta un filo di voce, una chitarra
e nasce una canzone.

Cantare (oh, oh, oh, oh)
è sognare
una vita più bella ed un mondo
più giusto per noi.

Cantare finché la voce va,
finché nel cuor c'è un filo di speranza
noi cantiamo per voi.